



FÖRSÄNKT FÖRGYLLD

Guldet har 23 karat, det läggs på guldgrund. Lämpligast vid finslipade och polerade ytor. Ej lämplig vid liggande stenar.



FÖRSÄNKT MÅLAD

Färgen som används är blank lackfärg i olika nyanser och kulörer. Vanligast är svart, silver och gråvit. Vid gråvit text anpassas kulören efter stensorten. Ju mörkare stensort, desto gråare färgnyans. Lämplig vid finslipade och polerade ytor.



DJUPFÖRSÄNKT

Texten blåstras till ett djup av ca. 5-8 mm. Bearbetningen kallas också djupblåstrad. Lämplig på grovslipade, finhuggna, flammade och råarbetade ytor.



DJUPFÖRSÄNKT PÅ MATTAD YTA

Texten djupförsänkt och kontrasten förstärks av att bakgrunden mattas. Lämplig på polerade ytor.



UPPHÖJD

Ytan runt texten försänks med 2-3 mm, där bottenytan blir finhuggen. Lämplig vid finslipad och polerad yta.



MATTAD TEXT MED DJUPFÖRSÄNKTA KONTURER

Texten mattad och konturerna förstärks av ett djupförsänkt spår. Lämplig på polerade ytor.



DJUPFÖRSÄNKT TEXT MED MATTADE KONTURER

Texten djupförsänkt och konturerna förstärks av en mattad yta. Lämplig på polerade ytor.



FÖRSÄNKT FASSETTHUGGEN

Kallas även V-huggen. Varje bokstav hugges djupare i mitten. Det bildar då en vacker skuggeffekt som gör att guldet får djupare glans. Kan också målas eller lämnas omålade.